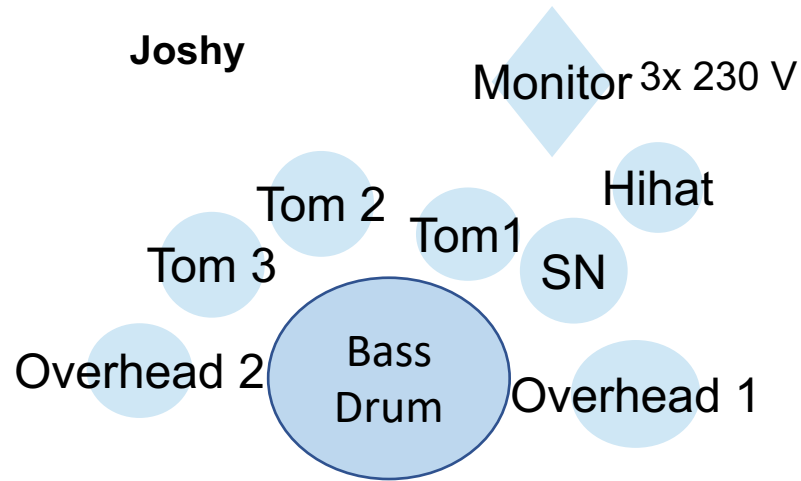


STAGERIDER WE SAY SO



Guitar 3 x 230 V

Bass 3 x 230 V

Mike
 **Monitor** 2x 230 V

Locke
 **Monitor** 2 x 230 V

Kanalbelegung Instrumente

| Ch | Musiker | Instrument | Abnahme | Dynamics | Kommentare |
|----|---------|------------|----------------------------|----------|---|
| 1 | Joshy | Kick | B52, D6 kleines Stativ | Comp | |
| 2 | " | Snare | E904, SM57 | | |
| 3 | " | Tom 1 | Sm 57 | | |
| 4 | " | Tom 2 | Sm 57 | | |
| 5 | " | Tom 3 | Sm 57 | | |
| 6 | " | OH 1 | NT5, C430 | | |
| 7 | " | OH 2 | NT5, C430 | | |
| 8 | Locke | Bass | Bass Amp mit Direct In XLR | Comp | |
| 9 | Mike | Guitar | Direct In | Comp | Benötigt DI Box da Klinkeausgang 6,3 mm! |

Kanalbelegung Vocals

| Ch | Musiker | Instrument | Abnahme | Dynamics |
|-----------|----------------|-----------------------|----------------|-----------------|
| 10 | Mike | Lead & Backing Vocals | SM 58(beta) | Comp, Hall |
| 11 | Locke | Backing Vocals | SM 58 | Comp, Hall |
| | | | | |

Zusätzliche Information

Die angegebenen Mics sind Idealbesetzung, gleichwertige bzw. ähnliche sind auch in Ordnung.

Wir verfügen für das Monitoring zusätzlich zwei Inear System von LD Systems(MEI 1000 Freqz. 823- 832 und 863-865).

Locke und Mike arbeiten mit dem oben aufgeführten Inearsystem, brauchen aber trotzdem jeweils eine Monitorbox als Backup.

Joshy verfügt über ein kabelgebundenes Inearsystem, braucht aber dennoch eine Monitorbox als Backup.